DANIEL MANTOVANI

Artista Gráfico e Ilustrador

Portfólio: oficinadotiobatata.com | e-mail: danielmantovani55@hotmail.com

Artista gráfico formado pelas escolas Senai Felício Lanzara e Theobaldo de Nigris, com especialização em pré-impressão e impressão, respectivamente. Ingressou na área como estudante em 1993. Atua profissionalmente desde 1999 como produtor gráfico, editor e diagramador. Como ilustrador, atua profissionalmente desde 2020. Com vasto conhecimento no processo gráfico, executa criações de maneira assertiva para qualquer tipo de impressão, tendo noção de cada etapa da execução, desde a criação, impressão, até o acabamento. Como ilustrador, diferencia-se pela mistura de técnicas, desenho, pintura, colagens, fotografia e manipulação digital. Suas competências englobam a criação de identidades visuais, peças publicitárias, revistas, jornais, sites e mídias digitais, embalagens, etiquetas e impressos em geral, tratamento e manipulação de imagem, com domínio do Photoshop e demais softwares da Adobe, assim como o CorelDraw, vetorização de imagens, fechamento de arquivos, preparação e conferência de arquivos para gráfica e bureau. Como designer já conquistou prêmios como o Embanews (design de caixa display em cartão e embalagem interna com impressão flexográfica) e Prêmio Fernando Pini de Excelência Gráfica.

FORMAÇÃO

1993 | 1995

Escola SENAI | Felício Lanzara
C.A.I. | Artes Gráficas | Pré-Impressão
Curso de Aprendizagem Industrial com formação voltada para a área de Pré-Impressão.

1995 | 1999

Escola SENAI | Theobaldo de Nígris
Técnico em Artes Gráficas | Impressão
Curso Técnico em Artes Gráficas, abrangendo da criação ao acabamento, com ênfase nos processos de impressão.

Cursos Complementares e Competências

Diagramação Gráfica | Pacote Adobe (Photoshop, Indesign, Ilustrator, Premiere, Acrobat Reader e Exchange) | Corel Draw | Fechamento de Arquivo | Offset Avançado Cores | Ensaios Laboratoriais de Tinta e Papel | * Plataformas Machintosh e PC

EXPERIÊNCIA

Editora Jandaíra | 2018-2023
Criação de projetos gráficos e editoriais, diagramação, elaboração de artes e campanhas para redes sociais, tratamento de imagens e ilustração.

Rockstickers | 2016-2018
Desenvolvimento da identidade visual, site, produtos, conteúdo para redes sociais e administração de e-commerce.

Grupo SP Norte de Comunicação | 2015-2016
Diagramação de jornais, criação de anúncios, tratamento de imagens, fechamento de arquivos e acompanhamento técnico.

Lastri Studio Gráfico e Editora | 2008-2014
Criação e desenvolvimento de impressos gráficos e editoriais, tratamento e manipulação de imagens, fechamento de arquivos e acompanhamento técnico.

G Magazine | 2011-2013
Direção de arte, diagramação, tratamento e manipulação de imagens, fechamento de arquivo e acompanhamento técnico.

PPS - Partido Popular Solialista | Agosto a novembro de 2008
Criação e desenvolvimento de todo material gráfico para a campanha do partido nas eleições do ano em questão.

ACL Vídeo Produções | 2006-2010
Atendimento ao Cliente, designer de projetos, responsável técnico, tratamento e manipulação de imagens.

TecArt Editora | 2004-2005
Criação e desenvolvimento de impressos gráficos e editoriais, tratamento e manipulação de imagens, fechamento de arquivo para saída em filme e conferência.

Giankoy Etiquetas Autoadesivas | 2003-2004
Operador de Editoração Eletrônica
Atuando como encarregado pelo setor de artes e executando serviços de criação, vetorização de imagens, desenvolvimento de processo para impressão em serigrafia, flexografia, Ortotech e tipografia.

Grande ABC Editora Gráfica S/A | 2003-2004
Operador de Editoração Eletrônica
Editoração, diagramação, fechamento de arquivos, quadricromia em provas Press match, conferência de filme (inclinação, lineatura, texto, cor etc.), impressão de provas digitais (Agfa), manutenção básica de processadoras, configuração de Rip's, scanneamento de originais transparentes e opacos em scanner Topaz utilizando o software Heidelberg.